

**\РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**В 11 классе**

**Автор Н.Г. Гольцова**

**102 часа (3 часа в неделю)**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностными результатами освоения учебного предмета русский язык являются:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сфера отношений** | **Планируемые результаты** |
| В сфере отношений учащихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя | * ориентация учащихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; * готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; * готовность и способность учащихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; * готовность и способность учащихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; * принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; * неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. |
| В сфере отношений учащихся к России как к Родине (Отечеству) | * российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; * уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн); * формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; * воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
| В сфере отношений учащихся к закону, государству и к гражданскому обществу | * гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; * признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность; * мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; * интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; * готовность учащихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; * приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; * готовность учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. |
| В сфере отношений учащихся с окружающими людьми | * нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; * принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; * способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь; * формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); * развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. |
| В сфере отношений учащихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре | * мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; * готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; * экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; * эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта. |
| В сфере отношений учащихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни | * ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; * положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей. |
| В сфере отношения учащихся к труду, в сфере социально-экономических отношений | * уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, * осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов; * готовность учащихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; * потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; * готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей. |
| В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия учащихся | * физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие учащихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности |

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

Метапредметными результатами освоения учебного предмета русский язык являются:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные** УУД | **Познавательные**УУД | **Коммуникативные**УУД |
| **Выпускник научится:** | | |
| * самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; * оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; * ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; * оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; * выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; * организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;   сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. | * искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; * критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; * использовать различные модельно - схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; * находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; * выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; * выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; * менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. | * осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; * при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); * координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; * развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; * распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. |

**Предметные результаты освоения учебного предмета русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учащийся научится** | | | | | | | | | | | | **Учащийся получит возможность научится** |
| **10 класс** | | | | | | | | | | | | |
| **Введение** | | | | | | | | | | | | |
| -воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;  рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы. | | | | | | | | | | | | -распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними**.** |
| **Общие сведения о языке** | | | | | | | | | | | | |
| *-*опознаватьосновные едини­цы языка, их признаки;  -пониматьнормы русского речевого этикета, его особенности. | | | | | | | | | | | | -прово­дить различные виды и анализа основных языковых единиц. |
| -различать особенности тек­стов по стилю и типу.  *-*отмечать стиле­вые черты, языковые средства текста; аргумен­тированно анализировать текст. | | | | | | | | | | | | -проводить лин­гвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических. |
| -понимать различия между естественными и искусственными языками, специализированными и неспециализированными; единицы и уровни языковой системы; разницу между языком и речью. | | | | | | | | | | | | -проводить самостоятельное лингвистическое исследование; подтверждать или опровергать гипотезу; определять ведущий тип речи в данных отрывках. |
| - понимать структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ; критерии оценивания части С.  определять тему текст. | | | | | | | | | | | | ***-***делить текст на логико-смысловые части иллюстрировать свой ответ цитатами из текста |
| **Речь как вид коммуникативной деятельности** | | | | | | | | | | | | |
| -понимать основные способы передачи чужой речи.  - определять способы передачи чужой речи, значение понятий: монолог, диалог, полилог; разновидности диалога; характерные особенности диалога (информативность реплик, соблюдение участников причинно-следственных связей в речевых действиях, в выборе темы, наличие общей памяти и общих языковых знаний); структурные элементы монолога (вступление, основная часть, заключение), отличие монолога как формы речи; особенности пунктуационного оформления «чужой» речи при диалоге, разновидности монологических высказываний.  -понимать структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ; критерии оценивания части С. | | | | | | | | | | | | - выделять характерные черты монолога; вести диалог, следить за мыслью собеседника в диалоге, строить реплики как неразрывные пары; представлять информационный текст в виде краткого выступления, рассчитанный на восприятие учащихся 5 класса, готовить информационное сообщение, учитывая особенности восприятия информации потенциальными слушателями; готовить текст монологического выступления в жанре убеждающей речи; составлять собственный диалог.  - выделять характерные черты монолога; вести диалог, следить за мыслью собеседника в диалоге, строить реплики как неразрывные пары; представлять информационный текст в виде краткого выступления, рассчитанный на восприятие учащихся 5 класса, готовить информационное сообщение, учитывая особенности восприятия информации потенциальными слушателями; готовить текст монологического выступления в жанре убеждающей речи; составлять собственный диалог.  Определять тему текста; делить текст на логико-смысловые части иллюстрировать свой ответ цитатами из текста. |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| - опознавать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). | | | | | | | | | | | | - опознавать язы¬ковые единицы, прово¬дить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основ¬ные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. |
| **Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| -понимать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; его отли¬чие от слова и предложе¬ния; способы выражения.  -опознавать основные единицы языка, их признаки.  - понимать основные принципы пунктуации; основные способы передачи чужой речи; знаки препинания при цитировании. | | | | | | | | | | | | - вычленять словосочетание из предло¬жения; подбирать сино-нимичныесловосочета¬ния как средство вырази¬тельности речи; делать разбор словосочетаний; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков  -осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков  - правильно расставлять знаки препинания согласно его функциям; соблюдать пунктуационные нормы языка; определять способ передачи чужой речи; заменять прямую речь косвенной и наоборот; находить в тексте несобственно-прямую речь... |
| **Становление и развитие русского языка** | | | | | | | | | | | | |
| ***-***понимать основные этапы исторического развития русского языка; что такое «второе южнославянское влияние»; причины распада языка-основы на диалекты | | | | | | | | | | | | ***-***оформлять свои лингвистические исследования в жанре научной мини-статьи |
| **Текст как результат речевой деятельности** | | | | | | | | | | | | |
| - отличать особенности разных стилей речи; основные признаки текста (членимость, смысловая цельность текста, тема текста, основная мысль, абзац, завершённость, связность); способы и средства связи предложений в тексте. | | | | | | | | | | | | - использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| -опознавать правила употребления прописных и строчных букв. | | | | | | | | | | | | - употреблять прописные и строчные буквы в именах собственных и производных от них, в прилагательных и наречиях, образованных от собственных имён, в названиях исторических событий, эпох, геологических периодов, а также праздников, народных движений, знаменательных дат; в сложносокращённых словах и аббревиатурах, в названиях документов, памятников старины, произведений искусства, в названиях организаций и учреждений, наименований должностей, званий, титулов. |
| **Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| -определять способы выражения, подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого. | | | | | | | | | | | - находить односоставные предложения и определять их вид; находить предикативную основу в простом односоставном и д Умение: находить односоставные предложения и определять их вид; находить предикативную основу в простом односоставном и двусоставном предложениях; определять способ выражения подлежащего и сказуемого; определять разновидности сказуемогов двусоставных предложениях; определять способ выражения подлежащего и сказуемого; определять разновидности сказуемого. | |
| **Краткая история русской письменности и реформы русского языка** | | | | | | | | | | | | |
| -пониманию истории развития и возникновения русской письменности, русской графики; роли письменности в развитии языков и культуры, принципов русской орфографии; основных норм русского литературного языка (грамматические и орфографические). | | | | | | | | | | - проводить самостоятельно лингвистическое исследование и оформлять его результаты как научную статью; аргументированно отвечать на вопросы; опознавать язы-ковые единицы, прово¬дить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основ¬ные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов. | | |
| **Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста** | | | | | | | | | | | | |
| -использовать виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное; вербальные и невербальные средства общения; компоненты речевой ситуации (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства); виды слушания; основные способы чтения.  -определять структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ; критерии оценивания части С.  - приёмам совершенствования и редактирования текстов; приёмам информационной переработки текстов различных функциональных стилей и жанров: тезисы, конспекты, аннотации, рефераты. | | | | | | | | | | - использовать продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение) видов речевой деятельности; различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего и др.; определять доминанту текста; аргументированно отвечать на вопросы.  - определять тему текста; делить текст на логико-смысловые части иллюстрировать свой ответ цитатами из текста.составлять рабочие материалы к сочинению.  -владеть приёмами совершенствования и редактирования текстов.  - редактировать собственные тексты; информационно перерабатывать текстов различных функциональных стилей и жанров; писать тезисы, конспекты, аннотации, рефераты. | | |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| -опознавать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). | | | | | | | | | | - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнять бланков. | | |
| **Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| - опознавать второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство;  -применять правила употребления дефиса при одиночном приложении; - распознавать разновидности дополнений и определений по способу подчинительной связи; разновидности обстоятельств по характеру поясняемого слова; способы выражения второстепенных членов предложения.  -определять различие между полными и неполными предложениями; типы неполных предложений; правила постановки тире в неполном предложении; какие предложения называются нечленимыми и способы выражения нечленимых предложений. | | | | | | | | | - находить второстепенные члены предложения и определять их вид; определять способ выражения второстепенных членов предложения; находить предикативную основу в простом односоставном и двусоставном предложениях; употреблять дефис при одиночном приложении.  - находить неполные предложения и определять их тип; находить нечленимые предложения, указывать разновидность нечленимых предложений и способ выражения; ставить тире в неполном предложении; находить односоставные предложения и определять их тип; объяснять орфограммы и пунктограммы. | | | |
| **Лексика и фразеология** | | | | | | | | | | | | |
| -определять смысл понятий од¬нозначные и многознач¬ные слова; метафора, метонимия, синекдоха  Умение: определять пря¬мое и переносное значе¬ния слов; свободное прямое и несвободное значение слов; мно¬гозначного слова, соот-ветствующее ситуации;  Знание: специфику смыс¬ловых отношений между словами.  Умение: определять си¬нонимы, антонимы, омо¬нимы, паронимы, их зна¬чение в контексте; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнять бланков. | | | | | | | - определять пря¬мое и переносное значе¬ния слов; свободное прямое и несвободное значение слов; мно¬гозначного слова, соот-ветствующее ситуации;  Знание: специфику смыс¬ловых отношений между словами.  Умение: определять си¬нонимы, антонимы, омо¬нимы, паронимы, их зна¬чение в контексте; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнять бланков. | | | | | |
| **Функциональные стили речи** | | | | | | | | | | | | |
| -определять признаки текста и его функционально-смысловых типов; признаки официально-делового стиля, его разновидности и жанры.  Умение: выявлять стилеобразующие черты и языковые особенности (лексические, морфологические, синтаксические) текста; определять стиль текста; писать деловые документы различных жанров: заявления, доверенности, резюме, деловое письмо, объявление, инструкции.  Имеют: практику устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. | | | | | | | - выявлять стилеобразующие черты и языковые особенности (лексические, морфологические, синтаксические) текста; определять стиль текста; писать деловые документы различных жанров: заявления, доверенности, резюме, деловое письмо, объявление, инструкции.  - практике устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. | | | | | |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| -опознавать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). | | | | | - опознавать язы¬ковые единицы, прово¬дить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основ¬ные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; объяснять значения приставок ПРЕ-\ПРИ-; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| -определять признаки сложных предложений; основные группы ССП по значению и союзам; двучленные и многочленные предложения.  Умение: различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи; определять вид двучленных и многочленных предложений; объяснять характер отношений между частями ССП; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | - различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи; определять вид двучленных и многочленных предложений; объяснять характер отношений между частями ССП; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | | |
| **Фонетика** | | | | | | | | | | | | |
| -определять понятие фонетика, фонология, фонема, артикуляция; устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки; звуковые средства; артикуляционную классификацию согласных и гласных звуков; правила слогоделения; типы слогов; особенности русского ударения. | | | | -различать звуки и буквы; выделять фонетические единицы: звуки и слоги, слоги и такты; ударение; такты и фразы; транскрибировать слова; пользоваться средствами выразительности фонетики; сравнивать звуки по месту и способу образования; характеризовать звуки по способу, месту образования, по соотношению тона и шума; переносить слова; разбивать предложения на фразы и такты; характеризовать слоги; определять позиции гласных и согласных; определять изобразительные средства фонетики | | | | | | | | |
| **Нормы русского литературного языка** | | | | | | | | | | | | |
| - определять понятия языковая норма; признаки «старшей» нормы и признаки «младшей» нормы; основные нормы русского литературного языка. | | | | - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разборы; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | | | |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| -определять основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).  Умение: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать " в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать " в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | | | |
| **Синтаксис пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| -определять признаки сложных предложений; основные типы придаточных СПП по значению; двучленные и многочленные предложения. | | | | | | - различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи; определять вид двучленных и многочленных предложений; объяснять характер отношений между частями СПП. | | | | | | |
| **Морфемика и словообразование** | | | | | | | | | | | | |
| -определять виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова), чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.  Умение: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. | | | | | | - применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. | | | | | | |
| **Русский речевой этикет** | | | | | | | | | | | | |
| -понимать правила и нормы речевого этикета в процессе общения и при завершении общения; речевом общении как форме взаимодействия людей. | | | | | | - делать выбор той или иной формы приветствия, в зависимости от речевой ситуации; развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства. | | | | | | |
| **Орфография** | | | | | | | | | | | | |
| -определять основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).  Умение: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи | | | | | | - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи. | | | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация** | | | | | | | | | | | | |
| -определять признаки бессоюзных сложных предложений; правила пунктуации в БСП.  Умение: определять характер отношений между частями предложений; определять характер связей между частями сложных синтаксических конструкций; объяснять орфограммы и пунктограммы на месте пропусков; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | - определять характер отношений между частями предложений; определять характер связей между частями сложных синтаксических конструкций; объяснять орфограммы и пунктограммы на месте пропусков; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. | | | | | | |
| **11 класс** | | | | | | | | | | | | |
| **Повторение изученного** | | | | | | | | | | | | |
| -определять принципы классификации звуков русского языка;  -распознавать основные орфоэпические нормы русского литературного языка;  - определять дифференциацию лексики по стилям, происхождению.  -определять способы словообразования, морфемный состав слова;  -различать морфологические признаки, грамматические значения частей речи, их синтаксические функции;  -опознавать изобразительно-выразительных средств языка на основе переносного лексического значения. | | | | | | - проводить фонетический анализ слов;  - извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться  лингвистическими словарями;  - строить словообразовательную цепочку, проводить словообразовательный анализ, работать со словообразовательным словарём  - проводить морфологический анализзнаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания;  - проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные тексты с использованием изобразительно-выразительных средств | | | | | | |
| **Синтаксис. Синтаксические единицы и связи** | | | | | | | | | | | | |
| - определять основные синтаксические единицы и синтаксические связи;  -определять типы синтаксической связи, средства выражения синтаксической связи | | | - находить синтаксические единицы в тексте  - определять типы синтаксической связи, анализировать средства выражения синтаксической связи | | | | | | | | | |
| **Словосочетание** | | | | | | | | | | | | |
| -определять строение словосочетаний;  -различать отношения между компонентами словосочетания;  - отличать словосочетания от слова и предложения.  -выявлять активные процессы в современном русском языке, изменения в системе словосочетаний и синтаксических связей | | | - вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний. | | | | | | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация простого предложения** | | | | | | | | | | | | |
| -различать основных единиц языка, их признаки, классификацию предложений;  -определять значение термина инверсия;  -различать виды предложений в зависимости от состава грамматической основы;  -понимать роль односоставных предложений в тексте;  -определять основные способы выражения подлежащего в двусоставном предложении;  -определять основные способы выражения сказуемого в двусоставном предложении; простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое;  -различать синтаксические признаков распространённых и нераспространённых предложений, полных и неполных;  -определять классификацию предложений;  -употреблять правила постановки тире в простом предложении;  -определять понятие «синтаксическая синонимия». | | - осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания;  - выявлять художественную роль инверсии в процессе анализа художественного текста;  - проводить синтаксический анализ предложений;  - анализировать простое предложение;  - анализировать простое предложение, различать односоставные и неполные предложения;  - осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, проводить синтаксический анализ;  -понимать взаимосвязь членов предложения;  - строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами;  - анализировать предложение и правильно применять правила постановки тире;  -взаимозаменять синтаксические единицы;  - использовать синтаксические синонимы как средство речи;  -осознавать и уметь анализировать интонационные особенности речи. | | | | | | | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения** | | | | | | | | | | | | |
| -понимать понятие; модальности  -определять синтаксические функции второстепенных членов предложения, способы выражения второстепенных членов предложения;  - различать однородные и неоднородные определения;  -применять правила пунктуации при однородных членах предложения;  -понимать роль обобщающего слова и применять правила постановки знаков препинания при обобщающих словах;  -применять правила пунктуации перед союзом И;  - определять способы выражения определений, случаи обособления и необособления определений;  -определять способы выражения приложений, случаи обособления и необособления приложений  -определять способы выражения обособленных дополнений;  - применять правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, сочетаниями сущ. с производными предлогами, нормы употребления деепричастного оборота в речи  -определять синтаксические характеристики и функции уточняющих, присоединительных, пояснительных членов предложения;  - применять правила пунктуации при сравнительном обороте, правила постановки запятой при союзе КАК;  -применять правила обособления второстепенных членов предложения, роль обособленных членов предложения в речи;  - выявлять структуру и основные признаки текста типа рассуждение;  -выявлять признаки вводного слова и вводной синтаксической конструкции, правил пунктуации при вводных словах;  -определять структуру и основные признаки текста типа рассуждение;  -перерабатывать свой собственный текст;  -определять основные признаки междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов, понимать их роль в художественной речи;  -определять основные критерии комплексного анализа текста. | | - проводить синтаксический анализ распространённых предложений, строить предложения с использованием второстепенных членов предложения, понимать роль второстепенных членов в устной и письменной речи;  - проводить пунктуационный анализ предложений;  -проводить пунктуационный анализ предложений союзом И;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  -составлять план в соответствии с принципами построения эссе, применяя нормы русского литературного языка, привлекая литературный и жизненный материал;  - самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста;  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме; - различать параллельные синтаксические конструкции, понимать их роль в художественном и публицистическом тексте, строить собственные высказывания с использованием параллельных синтаксических конструкций  - анализировать структуру предложения, применять правила обособления на письме;  - применять в речи сравнительный оборот, понимать роль сравнительного оборота в художественной речи;  - применять правила пунктуации на письме;  - составлять план в соответствии с принципами построения текста-рассуждения, применяя нормы русского литературного языка, используя синонимические ресурсы;  - самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст;  - анализировать структуру предложения, применять правила постановки знаков препинания на письме;  - применять в речи вводные слова, понимать роль вводных слов в художественной и публицистической речи;  - анализировать структуру предложения, применять правила постановки знаков препинания на письме;  - анализировать текст с точки зрения содержания и формы;  - строить собственный текст –анализ. | | | | | | | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация сложного предложения** | | | | | | | | | | | | |
| -определять синтаксические признаки сложного предложения, роль сочинительных и подчинительных союзов, классификацию сложных предложений, роль союзов;  - применять правила пунктуации перед союзом И в простом и сложном предложении;  -определять виды придаточных предложений, уметь определять вид придаточных предложений, анализировать СПП;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений, уметь употреблять в речи сложные предложения, проводить синтаксический анализ; уметь проводить синонимические замены;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с несколькими придаточными, способы присоединения придаточных к главному; уметь применять правила пунктуации сложного предложения с несколькими придаточными на письме;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности сложного бессоюзного предложения; уметь проводить синонимические замены, применять правила постановки двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении;  -выявлять синтаксические и пунктуационные особенности предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи;  -определять понятие периода как синтаксической единицы, роль периода в понимании авторского замысла;  - опредделять понятие синтаксического целого и абзаца как синтаксических единиц, понимать их роль в авторском замысле; | | - анализировать сложное предложение;  - анализировать сложносочинённое предложение, понимать его роль в речи;  - проводить пунктуационный анализ сложносочинённых предложений с союзом И;  - проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, знать способы присоединения придаточных предложений к главному, понимать роль таких предложений в публицистическом и художественном тексте, уметь строить собственные высказывания с использованием предложений с несколькими придаточными;  - проводить синонимические замены разных типов сложного предложения; понимать значение таких замен, применять полученные умения в устной и письменной речи | | | | | | | | | | |
| **Употребление знаков препинания** | | | | | | | | | | | | |
| -выявлять ситуации, когда необходимо и допустимо сочетание знаков препинания; уметь применять полученные знания на  -выявлять ситуации использования факультативных знаков препинания и их роль в тексте. | | - анализировать пунктуацию предложений, где встречается сочетание знаков препинания;  -понимать значение авторской пунктуации в художественном замысле писателя. | | | | | | | | | | |
| **Синтаксис текста** | | | | | | | | | | | | |
| -выявлять особенности сложного синтаксического целого как синтаксической единицы;  -понимать определения цепной, параллельной и последовательной связи, понимать их роль в тексте;  -различать понятие темы и микротемы;  - выявлять роль абзаца в тексте.  -определять способы передачи чужой речи. | -анализировать роль сложного синтаксического целого в художественном тексте;  - понимать роль цепной, параллельной и последовательной связи в тексте;  - строить собственное письменное высказывание, используя принципы цепной, параллельной и последовательной связи  -целесообразно использовать способы передачи чужой речи в соответствии с задачами говорящего и пишущего | | | | | | | | | | | |
| **Стилистика и культура речи** | | | | | | | | | | | | |
| -определять основные требования к речи;  -владеть нормами русского литературного языка;  -определять функциональные стили русского литературного языка; их общую характеристику: назначении, сфере использования, речевых жанрах, стилевых особенностях  -определять изобразительно-выразительные средства языка;  -определять основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение;  - владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров. | - строить собственное высказывание в соответствии с нормами русского литературного языка;  - редактировать собственное сочинение;  -владеть нормами русского литературного языка;  - строить собственное высказывание, используя разные стили и жанры в соответствии с целью высказывания;  - проводить анализ изобразительно-выразительных средств в тексте; создавать собственные тексты с использованием изобразительно-выразительных средств;  -проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов;  -создавать тексты разных типов, редактировать написанное;  -владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров. | | | | | | | | | | | |
| **Повторение и обобщение изученного в 10 –11 классах** | | | | | | | | | | | | |
| -понимать системные отношения в лексике русского языка;  - различать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания;  -определять грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции самостоятельных частей речи; основные способы выражения грамматических значений  -понимать роль частей речи в художественном тексте;  -различать грамматические значения и синтаксические функции служебных частей речи;  -понимать роль служебных частей речи в тексте;  -определять классификацию словосочетаний и предложений;  -понимать взаимосвязь членов предложения. Строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами  -определять синтаксические и пунктуационные особенности простого осложнённого предложения, классификацию предложений с обособленными членами и вводными словами, однородными/неоднородными членами предложения, уметь осознавать осложнённое предложение как средство выразительности речи, средство выражения мысли, чувств;  -употреблять в речи осложнённые предложения, проводить синтаксический анализ простого осложнённого предложений  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений,  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с одним придаточным, виды придаточных предложений,  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного предложения с несколькими придаточными, способы присоединения придаточных к главному;  -определять синтаксические и пунктуационные особенности сложного бессоюзного предложения;  -владеть основными пунктуационными нормами русского литературного языка;  -выявлять роль знаков препинания в письменной речи;  -выявлять основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение  -создавать тексты разных типов, редактировать написанное;  -различать функциональные стили русского литературного языка; их общую характеристику: назначение, сферу использования, речевые жанры, стилевые особенности. | | | | | | | | - применять полученные знания в речевой практике, в том числе в професс ориентированной сфере;  -применять знания орфографических норм и правил на практике;  -проводить морфологический разбор знаменательных частей речи, анализировать их словообразование и правописание;  -понимать роль частей речи в художественном тексте;  - проводить морфологический разбор служебных частей речи, анализировать их правописание;  -понимать роль служебных частей речи в тексте;  -понимать взаимосвязь членов предложения;  - строить предложения разных видов в соответствии с поставленными задачами;  -осознавать осложнённое предложение как средство выразительности речи, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи осложнённые предложения;  - проводить синтаксический анализ простого осложнённого предложений;  - употреблять в речи сложные предложения;  - проводить синтаксический анализ;  - проводить синонимические замены.  -применять правила пунктуации сложного предложения с несколькими придаточными на письме;  -составлять план в соответствии с принципами построения эссе, применяя нормы русского литературного языка, привлекая литературный и жизненный материал;  -самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста  - применять правила постановки двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении;  -владеть основными пунктуационными нормами русского литературного языка;  - правильно интонировать предложения;  понимать роль факультативных знаков препинания; роль авторской пунктуации в художественном и публицистическом стилях речи  Уметь: проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов; уметь создавать тексты разных типов, редактировать написанное  Знать: основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение  Уметь: проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов; уметь создавать тексты разных типов, редактировать написанное  Закрепить знания о структуре и основных признаках эссе как жанра публицистики  Уметь составлять план в соответствии с принципами построения эссе по тексту художественного стиля, применяя нормы русского литературного языка  Уметь самостоятельно редактировать, творчески перерабатывать свой собственный текст, проводить анализ лексических особенностей текста  Знать: об основных требованиях к речи  Уметь: строить собственное высказывание в соответствии с нормами русского литературного языка; уметь редактировать собственное сочинение  Знать о функциональных стилях русского литературного языка; их общей характеристике: назначении, сфере использования, речевых жанрах, стилевых особенностях  Уметь строить собственное высказывание, используя разные стили и жанры в соответствии с целью высказывания  Уметь производить лингвистический анализ текста | | | | |

**11 класс (102 часа, 3 . в неделю)**

**Повторение и обобщение пройденного в 10-м классе**

**Синтаксис. Синтаксические единицы и связи**

Основные принципы русской пунктуации: синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание – основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения.

**Словосочетание**

Словосочетание: определение. Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании**.** Виды синтаксической связи: Сочинительная связь, ее признаки. Подчинительная связь, ее особенности. Порядок синтаксического разбора словосочетания.

**Синтаксис и пунктуация простого предложения**

**Предложение**Понятие о предложении. Классификация предложений: предложение. Понятие о предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения.

Простое предложение: виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные

**Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения**: **подлежащее**, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения:предложения распространенные. Предложения нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Определения. Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения.

Полные и неполные предложения: Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении.

Соединительное тире. Интонационное тире:соединительное тире. Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире.

**Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения**

Простое осложненное предложение:синтаксический разбор простого предложения. Синтаксические осложнители состава простого предложения. Порядок разбора простого предложения.

Предложения с однородными членами**:**однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородным членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях:признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях:приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами**:** правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами:знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных со

Обобщающие слова при однородных членах:обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире.

Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения:обособление. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений.

Обособленные приложения:условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях.

Обособленные обстоятельства:знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи.

Обособленные дополнения:условия обособления дополнений.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения:обособление уточняющих членов предложения.обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения.

Знаки препинания при сравнительных оборотах:сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях:Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении восклицательный знак при обращении. Частица «О» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение.

Вводные слова и вводные конструкции: понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: *наконец, однако, значит.*

Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкций.

Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова:междометия. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных слов.

**Синтаксис и пунктуация сложного предложения**

Сложное предложение: понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных предложений.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении:условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным:сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными**:** сложноподчиненное предложение. Главная и придаточные части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении:бессоюзное сложное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного предложения.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи:сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

**Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания:запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания:собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.

Авторская пунктуация:эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя.

**Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи:**способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Синтаксис текста**

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац:период. Строение периода. Выразительные возможности периода. Сложное синтаксическое целое. Композиция ССЦ. Связь предложений в ССЦ. Типы связи предложений. Абзац. Границы абзаца.

**Предложения с чужой речью**

**Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи:**способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Стилистика и культура речи**

**Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка:**язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. **О качествах хорошей речи.**

**Повторение и обобщение изученного в 10-11 классах**

**Функциональные стили:**стилистика. Стиль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей.**Научный стиль:**научный стиль, жанры. Термины.

**Официально-деловой стиль:**официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризмы.

**Публицистический стиль:**публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

**Разговорный стиль. Особенности литературно-художественного стиля:**разговорный стиль, признаки стиля.

**11 класс (102 ч, 3 ч в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1. | Повторение изученного | 4 |
| 2. | Синтаксис. Синтаксические единицы и связи. | 2 |
| 3. | Словосочетание | 2 |
| 4. | Синтаксис и пунктуация простого предложения | 14 |
| 5. | Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения | 20 |
| 6. | Синтаксис и пунктуация сложного предложения | 17 |
| 7. | Употребление знаков препинания | 3 |
| 8. | Синтаксис текста | 4 |
| 9. | Стилистика и культура речи | 10 |
| 10. | Повторение и обобщение изученного в 10-110классах | 26 |
|  | **Всего часов** | **102** |

**Оценочно- измерительные материалы**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10-11 классы. – М.,
2. Коновалова Л.Ф. Упражнения и тесты для подготовки к ЕГЭ. – М.,
3. Русский язык. 5-11 классы: диктанты/Сост. Г.П. Попова. – Волгоград,

**Календарно - тематическое планирование в 11 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование раздела, тема урока*** | ***Тип урока*** | ***Элементы содержания*** | ***Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения. Компетенции*** | ***Вид контроля, вид самостоятельной работы*** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения урока*** | | | | | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. (15 часов)  раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира | Повторительно-обобщающий урок | Раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира. Русистика наука о русском языке | **Знать** роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.  **Уметь** объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. | **Уметь** написать сочинение-миниатюру “Что значит любить русский язык?”, “Что значит работать над языком?”. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Фонетика. Классификация звуков русского языка | Повторительно-обобщающий урок | Фонетика; звуки русского языка; тон; шум; тоновые звуки | **Знать** принципы классификации звуков русского языка**, уметь** проводить фонетический анализ слов | Вопросы для повторения , словарный диктант |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Орфоэпия. Орфоэпические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Нормы произношения, нормы ударения | **Знать** основные орфоэпические нормы русского литературного языка. | Вопросы для повторения, тест |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Орфоэпия. Орфоэпические нормы | Повторительно-обобщающий урок | Нормы произношения, нормы ударения | **Знать** основные орфоэпические нормы русского литературного языка. | Вопросы для повторения, тест |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | Составление таблицы, словарный диктант |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | объяснительный диктант |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по орфографии | Повторительно-обобщающий урок | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические). | тест |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний по лексике и фразеологии | Повторительно-обобщающий урок | Лексическое значение слова, антонимы, синонимы, омонимы | Извлечение информации из различных источников; свободное пользование лингвистическими словарями | Вопросы для повторения |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. . Морфемика. Способы словообразования | Повторительно-обобщающий урок | Способы словообразования. Аффиксы словоизменительные и словообразовательные | **Уметь** строить словообразовательную цепочку | Словарная работа |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Морфология. Классификация частей речи. | Повторительно-обобщающий урок | Самостоятельные, служебные части речи, междометия | **Уметь** различать самостоятельные, служебные части речи, междометия | Тест, схема |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний о самостоятельных частях речи | Повторительно-обобщающий урок | Морфологический разбор слова, постоянные, непостоянные признаки. | **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различ-ные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Вопросы для повторения.  Выборочный диктант |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Систематизация знаний о служебных частях речи и междометиях | Повторительно-обобщающий урок | Морфологический разбор слова, постоянные, непостоянные признаки. | **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различ-ные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Таблица, словарная работа |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи**. Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом |  |  | | | | |  | |  |
|  | Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. Тестирование по теме | Урок контроля |  |  | Тест в формате ЕГЭ |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Контрольный диктант.** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | | |  | |  |
|  | Основные принципы русской пунктуации. | Урок усвоения нового материала | Синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание — основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации Пунктуационный анализ предложения. | **Знать** основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью | — Повторение пройденного.  — Изучающее чтение § 66; составление развернутого плана.  — Практическая работа: объяснение постановки знаков препинания.  — Работа по группам (ответы на вопросы и задания для повторения). |  |  | | | | |  | |  |
|  | Словосочетание.  Определение. | Урок усвоения нового материала | Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя.  — Индивидуальная работа по карточкам.  — Изучающее чтение § 67, составление опорного конспекта, подготовка связного монологического высказывания на лингвистическую тему.  — Формирование практических навыков синтаксического разбора словосочетания. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Виды синтаксических связей.  Сочинительная связь, ее признаки. | Урок усвоения нового материала | Порядок синтаксического разбора словосочетания. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Повторение теоретического материала.  — Дифференцированное задание; повторение паронимов.  — Задание на конструирование; попутное повторение: образование числительных.  — Закрепление практических навыков, фонетический разбор слова.  — Развитие речи: подберите пословицы и поговорки о слове, речи, языке.  — Культура речи: вопросы и задания для повторения и обобщения. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Виды синтаксических связей.  Подчинительная связь, ее особенности. | Урок усвоения нового материала | Порядок синтаксического разбора словосочетания. | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний**.** | — Повторение теоретического материала.  — Дифференцированное задание; повторение паронимов.  — Задание на конструирование; попутное повторение: образование числительных.  — Закрепление практических навыков, фонетический разбор слова.  — Развитие речи: подберите пословицы и поговорки о слове, речи, языке.  — Культура речи: вопросы и задания для повторения и обобщения. |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение в формате ЕГЭ, часть С | Урок развития речи | Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме Соблюдать нормы построения текста | Умение работать с текстом |  |  |  | | | | | |  |
|  | Предложение. Понятие о предложении. Классификация предложений.  Предложение. | Урок усвоения нового материала | Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | Словарная работа  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся.  — Ознакомительное чтение учебного материала § 69.  — Информирующая лекция учителя.  — Выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков разборов (фонетического, морфемного, морфологического).  — Пунктуационный анализ предложений.  — Работа с текстом (упр. 365). |  |  |  | | | | | |  |
|  | Простые предложения. | Урок усвоения нового материала | Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Проверка домашнего задания: составление связного монологического высказывания на лингвистическую тему; дифференцированное задание по вариантам.  — Самостоятельная работа с учебником, составление сложного плана теоретического материала.  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо, практические разборы.  — Повторение орфографии, формирование навыков пунктуационного разбора.  — Упражнение на конструирование. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Сочинение-миниатюра. | Урок развития речи |  | **Уметь** работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений.  Семинар по материалам раздела «Из истории русского языкознания». |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену**. | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | Виды предложений по структуре. | Урок усвоения нового материала. | Двусоставные и односоставные предложения.  Подлежащее, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся.  — Изучающее чтение теоретической части учебника.  — Дополняющая лекция учителя.  — Сообщения учеников.  — Тренировочные упражнения.  — Анализ структуры и значение отдельных предложений.  — Пунктуационный разбор предложений. Работа с текстом.  — Повторение: грамматические разборы разных видов (по усмотрению учителя).  — Закрепление орфографических навыков: объяснительный диктант |  |  | | | | |  | |  |
|  | Двусоставные и односоставные предложения. | Урок усвоения нового материала. | Грамматическая основа предложения; виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | — Самостоятельная работа с учебником: изучающее чтение § 73 учебника; составление опорного плана-конспекта учебно-научного текста; работа по группам с консультантами.  — Тренировочные упражнения: распределительное письмо.  — Закрепление правописных навыков: диктант с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым.  . | Урок усвоения нового материала. | Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием. | — Самостоятельная проверочная работа по домашнему заданию.  — Мотивированное слово учителя, разъясняющее сущность правописного затруднения.  — Изучающее чтение учебного материала, составление схемы-алгоритма решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения на закрепление правописных навыков. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Распространенные и нераспространенные предложения.  Предложения распространенные. Предложения нераспространенные. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения.  **Уметь** распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при приложениях. | — Самостоятельная проверочная работа по домашнему заданию.  — Изучающее чтение учебного параграфа (§ 75).  — Работа по группам. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Определения. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения.  **Уметь** находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления. | — Тренировочные упражнения— распределительное письмо, упражнение на конструирование, работа с текстом: закрепление правописных навыков, закрепление навыков анализа текста, закрепление навыков морфологического разбора слов различных частей речи. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи**.  Анализ текста, создание аналитической письменной работы по исходному тексту. | Урок развития речи |  | **Уметь** работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений.  Семинар по материалам раздела «Из истории русского языкознания». |  |  | | | | |  | |  |
|  | Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. | Урок усвоения нового материала. | Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении. | **Уметь** определять неполные предложения | — Изучающее чтение статьи учебника.  — Выполнение тренировочных упражнений учебника.  — Комментированное письмо, объяснительное письмо.  — Самостоятельная работа с последующей взаимопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Соединительное тире. Интонационное тире.  Соединительное тире. | Урок усвоения нового материала. | Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная работа).  — Самостоятельная проверочная работа по вариантам.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 78).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Обучение работе по алгоритму.  — Выборочно-аналитическая работа с текстами литературных произведений.  — Лингвистический анализ текста (включая пунктуационный разбор) стихотворения М. Цветаевой  — Выразительное чтение стихотворения А. Блока. Интонирование знаков препинания. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Урок повторения и обобщения | Урок повторения и обобщения | Повторительные упражнения и вопросы и задания для повторения учебника | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения. | Вопросы – стр.246 |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием (упр.355) |  |  | | | | |  | |  |
|  | Простое осложненное предложение. | Урок усвоения нового материала. | Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксические осложнители состава простого предложения. Порядок разбора простого предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания, простые осложненные предложения  **Уметь** выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах | — Знакомство с теоретическим материалом учебника.  — Выполнение тренировочных упражнений учебника.  — Распределительное письмо.  — Закрепление навыков синтаксического разбора простого предложения. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Предложения с однородными членами предложения. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания в предложении с однородными членами.  Однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. Средства выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию | — Актуализация знаний, уже известных учащимся.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 79).  — Попутное повторение (виды синтаксических связей, функции знаков препинания).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Упражнения на формирование навыков характеристики синтаксических единиц.  — Упражнения на закрепление правописных навыков.  — Самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. | Урок усвоения нового материала | Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию | — Проверка домашнего задания: самостоятельная работа по вариантам с последующей взаимопроверкой.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо, объяснительное письмо.  — Развитие речи — упражнения на конструирование, с объяснением особенностей значения получившихся синтаксических конструкций.  — Закрепление орфографических умений и навыков. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Анализ текста, сочинение в формате ЕГЭ | Урок развития речи |  | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | Урок усвоения нового материала | Приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Самостоятельная работа по вариантам.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 81).  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; индивидуальная работа по карточкам; выполнение разных видов грамматических разборов.  — Развитие речи: составление предложений по предложенным схемам. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | Урок усвоения нового материала | Правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Проверка домашнего задания: самостоятельная работа по вариантам с последующей взаимопроверкой.  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 82), составление схемы-алгоритма решения правописной задачи.  — Выполнение тренировочных упражнений. Аналитическая работа: дать характеристику представленных в предложении союзов. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных союзов | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Изучающее чтение материала учебника (§ 83).  — Фронтальный опрос-беседа по вопросам учителя на уточнение первичного понимания теоретических сведений.  — Составление плана-схемы решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения.  — Комментированное письмо.  — Составление схемы предложений.  — Самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Решение теста в формате ЕГЭ |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Проверочный диктант**  **(упр.372)** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | |  | | | | |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах. | Урок усвоения нового материала | Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию. | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 84).  — Составление схем постановки знаков препинания при обобщающих словах.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; конструирование предложения по схемам, комплексная работа с текстом. |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  |  | | | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  |  | | | | | |  |
|  | Обособленные члены предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособленные и необособленные определения.  Обособление. | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 85).  — Обобщающая беседа-опрос с опорой на материал учебника.  — Составление алгоритма решения пунктуационной задачи. |  |  |  | | | | | |  |
|  | Знаки препинания при обособленных членах предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах | — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; распределительное письмо; дифференцированное задание по вариантам; выполнение заданий на конструирование; комплексный анализ текста; творческая работа; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  |  | | | | | |  |
|  | Обособление приложений. | Урок усвоения нового материала | Условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях. | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений.  **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальные задания по карточкам; самостоятельная работа.  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 86).  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо, распределительное письмо, самостоятельная работа с последующей самопроверкой; работа с графическими схемами. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Обособленные обстоятельства. | Урок усвоения нового материала | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи. | **Знать** правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.  **Уметь** выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальная работа по карточкам, самостоятельная работа с последующей самопроверкой.  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 87); опрос-беседа на первичное понимание пунктуационных правил с опорой на содержание параграфа.  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; графический анализ предложений.  — Пунктуационный и синтаксический разбор предложений. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Обособление дополнений. | Урок усвоения нового материала | Условия обособления дополнений. | **Знать** правила обособления дополнения.  **Уметь** выявлять условия обособления дополнения; правильно обособлять дополнения интонационно и на письме; графически объяснять условия обособления. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, проверочный диктант.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 88).  — Выполнение тренировочных упражнений |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Решение теста в формате ЕГЭ |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | Урок усвоения нового материала | Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями.  **Уметь** выявлять условия обособления; анализировать предложение. | — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 89).  — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; пунктуационный и синтаксический разбор; упражнение на конструирование. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | Урок повторения и обобщения | Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями.  **Уметь** выявлять условия обособления; анализировать предложение. | — Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; пунктуационный и синтаксический разбор; упражнение на конструирование. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при сравнительном обороте. | Урок усвоения нового материала | Сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте. | **Уметь** оформлять предложения со сравнительными оборотами | — Изучающее чтение материалов учебника (§ 90).  — Тренировочные упражнения: отработка постановки знаков препинания при сравнительных оборотах с союзом как.  — Комментированное письмо; объяснительный диктант.  — Упражнение на конструирование: создание предложений со сравнительными оборотами. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при обращениях. | Урок усвоения нового материала | Обращение. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. Частица «о» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора.  **Уметь** находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания. | — Повторение морфологических разборов слов различных частей речи.  — Сочинение-миниатюра |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. | Урок усвоения нового материала | Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит | **Уметь** находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос, индивидуальные задания по карточкам, самостоятельная работа с последующей самопроверкой.  — Изучающее чтение материала учебника (§ 92).  — Выполнение тренировочных упражнений: распределительное письмо; объяснительное письмо; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при вставных конструкциях. | Урок усвоения нового материала | Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкциях. | **Уметь** находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная беседа), индивидуальные задания по карточкам, проверочный диктант с графическим обозначением орфограмм и пунктограмм.  — Самостоятельная работа с теоретическим материалом (§ 92, часть 2).  — Выполнение тренировочных упражнений: объяснительное письмо; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | |  | | | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  |  |  | | | | |  | |  |
|  | Междометия. | Урок усвоения нового материала | Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.  Междометия. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных словах. | **Знать** признаки междометия, **уметь** ставить знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах | — Повторение морфологии, морфологический разбор слов различных частей речи.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 93, часть 1).  — Тренировочные упражнения.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 93, часть 2).  — Тренировочные упражнения.  — Обобщающие тренировочные упражнения. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок повторения и обобщения** | Урок повторения и обобщения |  |  | Повторение и обобщение.  Работа по группам: повторение теоретического материала (по вопросам и заданиям для повторения). Выполнение тренировочных обобщающих упражнений из раздела «Повторительные упражнения». |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | | |  | |  |
|  | Сложное предложение. | Урок усвоения нового материала | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений. | **Знать** признаки сложных предложений.  **Уметь** различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них. | — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Самостоятельная работа с учебником (§ 94).  — Выполнение тренировочных упражнений.  — Распределительное письмо.  — Комментированное письмо. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | Урок усвоения нового материала | Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. | **Знать** основные группы ССП по значению и союзам.  **Уметь** объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор. | — Актуализация знаний, известных учащимся (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 95), составление опорного конспекта.  — Сообщение учащихся об основных группах сложносочиненных предложений.  — Выполнение тренировочных упражнений, закрепление навыков синтаксического разбора сложносочиненного предложения; закрепление навыков пунктуационного разбора предложения; особенности интонирования синтаксических конструкций — выразительное чтение стихотворного текста, самостоятельная работа с последующей самопроверкой. |  |  | | | | |  | | | |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | **Знать** отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП.  **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. | — Проверка домашнего задания: дифференцированный опрос.  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (структурированная беседа-опрос).  — Самостоятельная работа с учебником (§ 96). |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | **Знать** отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП.  **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи. | — Выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков синтаксического разбора сложноподчиненных предложений; объяснительное письмо.  — Проверочный диктант с последующей самопроверкой.  — Создание связного монологического высказывания в письменной форме. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | Урок усвоения нового материала | Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. | **Уметь** различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. | — Проверка домашнего задания: связное монологическое высказывание на лингвистическую тему; индивидуальное задание по карточкам; дифференцированная работа по вариантам.  — Самостоятельная работа с учебником (§ 97). |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | Урок усвоения нового материала | Отсутствие запятой между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением. | **Уметь** различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. | — Знакомство с образцом синтаксического разбора сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; объяснительное письмо; дифференцированные задания по вариантам с учетом уровня усвоения учебного материала. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | Урок усвоения нового материала | Бессоюзное сложное предложение. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. | **Знать** основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. | — Самостоятельная работа с теоретическим материалом (§ 98).  — Выполнение тренировочных упражнений: объяснительное письмо; работа с материалом для наблюдения; дифференцированное задание.  — Развитие речи — создание текста-миниатюры на заданную тему. |  |  | | |  | | | |  |
|  | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. | Урок усвоения нового материала | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. | **Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. **Уметь** правильно ставить знаки препинания в данных предложениях. | — Проверка домашнего задания (теоретический опрос-беседа по вопросам учителя; индивидуальные карточки-задания, самостоятельная работа по вариантам с последующей самопроверкой).  — Тренировочные упражнения: комментированное письмо; объяснительное письмо; выполнение синтаксического разбора предложений; конструирование предложений; работа со словарем. |  |  | | |  | | | |  |
|  | Период. Знаки препинания в периоде. | Урок усвоения нового материала | Период. Строение периода. Выразительные возможности периода. Повторение темы «Сложное предложение». | **Знать** основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений  с разными видами связей.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разбор. | — Проверка домашнего задания: теоретический опрос (фронтальная беседа-опрос по вопросам учителя), индивидуальная работа по карточкам.  — Знакомство с теоретическим материалом (§ 99); чтение текста для наблюдения.  — Отработка интонационной выразительной речи.  — Практическая работа: поиск примеров периодов в художественной литературе.  — Выполнение обобщающих упражнений.  — Групповая работа по вопросам и заданиям для повторения. |  |  | | |  | | | |  |
|  | **Проверочный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи** Способы передачи чужой речи. | Урок развития речи | Знаки препинания при прямой речи.  Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи. | — Актуализация знаний, известных учащимся (структурированная беседа-опрос по вопросам учителя).  — Изучающее чтение материалов учебника (§ 100—101); составление схем-алгоритмов постановки знаков препинания при прямой речи. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи** Способы передачи чужой речи. | Урок развития речи | Знаки препинания при прямой речи.  Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи. | — Тренировочные упражнения: объяснительное письмо; упражнения на конструирование; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой; лингвистический анализ текста. |  |  | | | | |  | |  |
|  | Знаки препинания при диалоге | Урок развития речи | Знаки препинания при цитатах.  Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога. Цитаты. Разные способы оформления цитат. | **Уметь** ставить знаки препинания при оформлении диалога | — Проверка домашнего задания (индивидуальный опрос теоретического материала; практическая работа по карточкам).  — Самостоятельная работа с учебником (§102, 103).  — Тренировочные упражнения: самостоятельная работа с последующей самопроверкой; упражнение на конструирование, работа с текстом художественного произведения. |  |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Сочинение-миниатюра | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. | Сочинение по тексту в формате ЕГЭ |  | | | | |  | |  |
|  | Сочетание знаков препинания. | Урок усвоения нового материала | Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания | **Знать** основные способы цитирования.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях. | — Мотивированное слово учителя, разъяснение пунктуационного затруднения.  — Изучающее чтение учебника (§ 104).  — Составление алгоритма решения пунктуационной задачи.  — Тренировочные упражнения: комплексный анализ текста; комментированное письмо. | Упр.487 |  | | | | |  | |  |
|  | Факультативные знаки препинания. | Урок усвоения нового материала | Собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания. | **Знать** о факультативности обособлений, альтернативных знаках препинания | — Проверка домашнего задания (индивидуальная работа по карточкам; самостоятельная работа по вариантам).  — Знакомство с теоретическим материалом учебника (§ 105).  — Тренировочные упражнения: объяснительное письмо, комментарий текстов для наблюдения; отработка навыков верного интонирования текстов художественных произведений; закрепление навыков орфографического и пунктуационного разбора. | Упр.488 |  | | | | |  | |  |
|  | Авторская пунктуация. | Урок усвоения нового материала | Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя. | **Знать**  особенности пунктуационного оформления художественного текста | — Проверка домашнего задания (индивидуальная работа по карточкам, монологическое высказывание на лингвистическую тему).  — Изучающее чтение § 106.  — Работа с материалами для наблюдения (выразительное чтение художественных текстов).  — Пунктуационный анализ текстов, стилистические возможности знаков препинания.  — Сопоставительный анализ текстов. | Упр.490,492 |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок-семинар** | семинар | проверка уровня усвоения теоретического материала |  | Индивидуальные задания, работа по карточкам | Упр.495 |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок-практикум** | практикум | выполнение обобщающих упражнений |  | Тесты в формате ЕГЭ | Упр.501 |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание ( по текту упр.497) | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. | Сочинение по тексту в формате ЕГЭ |  | | | | |  | |  |
|  | **Контрольный диктант** | Урок контроля | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, выполнять все виды разбора | Диктант с грамматическим заданием | Индивидуальные задания |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Культура речи. Язык и речь. | Урок развития речи | Правильность русской речи.  Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. | **Знать**: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари  **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Изучающее чтение § 107.  — Составление тезисов.  — Ответы на вопросы к параграфу.  — Изучающее чтение § 108. | Упр.513 |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.** Культура речи. Язык и речь. | Урок развития речи | Правильность русской речи.  Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи. Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка. | **Знать**: русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари  **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Составление плана-конспекта § 108.  — Анализ материалов для наблюдения.  — Выполнение упражнений на закрепление орфографических и пунктуационных навыков. | Индивидуальные задания |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.**  О качествах хорошей речи. | Урок развития речи | Свойства речи, которые помогают обеспечить эффективность коммуникации и характеризует уровень речевой культуры говорящего | **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Ознакомительное чтение § 110.  — Аналитическое чтение материалов для наблюдения (упр. 549).  — Составление конспекта, тезисов, развернутого плана текстов (по выбору учителя и учащихся).  — Аналитическая беседа по вопросам и заданиям для повторения.  — Выполнение упражнений на закрепление правописных навыков.  — Создание творческой работы на заданную тему (см. вопросы и задания № 7 или 8). | Вопросы и задания на стр.381 |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи.**  Функциональные стили. | Урок развития речи | Стилистика. Стиль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей. | **Уметь**  использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию | — Изучающее чтение материалов учебника.  — Актуализация знаний, имеющихся у учащихся (беседа-опрос по вопросам учителя).  — Анализ текстов для наблюдения.  — Комментированное письмо: объяснение орфограмм и пунктограмм в предложениях, данных для анализа. | Сообщения учащихся по материалам раздела «Из истории русского языка» (В.В. Виноградов). |  | | | | |  | |  |
|  | **Урок развития речи**  Научный стиль. | Урок развития речи | Научный стиль, жанры. Термины. | **Знать** отличительные особенности научного стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучающее чтение § 111.  — Составление плана-конспекта текста.  — Анализ материалов для наблюдений.  — Аналитическая работа по упр. 550, составление опорной схемы, подготовка устного монологического высказывания на лингвистическую тему. | Повторение правил цитирования. |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи**  Официально-деловой стиль. | Урок развития речи | Официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризмы. | **Знать** отличительные особенности официально-делового стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучение материалов для наблюдения.  — Закрепление практических навыков: составление деловых бумаг (доверенность, заявление, автобиография). | Упр.527, вопросы на стр. 394 |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи** Публицистический стиль. | Урок развития речи | Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. | **Знать** отличительные особенности публицистического и художественного стилей речи, основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк).  **Уметь** создавать тексты этих стилей и жанров, используя ИВС, осуществлять речевой самоконтроль, участвовать в речевом общении. | — Изучающее чтение § 113.  — Анализ материалов для наблюдения (упр. 559), подготовка к диктанту «Русский язык и мы».  — Практическая работа: определение признаков, характерных для публицистического стиля в газетной публикации.  — Обобщение и повторение темы по вопросам и заданиям для повторения. | Упр.531, вопросы на стр.399 |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи**  Разговорный стиль. | Урок развития речи | Особенности литературно-художественной речи. | **Знать** отличительные особенности разговорного стиля речи.  **Уметь** создавать тексты этого стиля, осуществлять речевой самоконтроль | — Изучающее чтение § 114, 115.  — Практическая работа (анализ образцов текстов по выбору учителя и учащихся) — дифференцированное задание по группам. | Упр.532 |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | — Выполнение аналитических упражнений учебника (упр. 563— 599) | Упр.599 |  | | | |  | | |  |
|  | **Урок развития речи.** Лингвистический анализ текста. | Урок развития речи | Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. | **Уметь** создавать письменное высказывание | Самоанализ использованных в тексте изобразительно-выразительных средств. Включение в собственное высказывание разных по цели высказывания и эмоциональной окраске выражений. | Сочинение по тексту в формате ЕГЭ |  | | | |  | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  | Тест, индивидуальные задания |  | | | |  | | |  |
|  | **Готовимся к Единому государственному экзамену.** | Урок контроля | Решение теста в режиме он-лайн | **Уметь** работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков |  | Тест, индивидуальные задания |  | | | |  | | |  |
|  | Завершающий урок. |  | Работа с текстом «Учитель и ученик» |  |  |  |  | | | |  | | |  |

**Контрольный тест № 1**

**Вариант 1**

**А1.В каком слове букв больше, чем звуков?**

1)язык 3) объем

2) маячить 4) меньше

**А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) нАверх 3) отрОчество

2) клялАсь 4) сОзыв

**А3. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?**

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой

информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ

носителях.

2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.

3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

**А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1) пара туфель 3) опытные доктора

2) несколько полотенец 4) около пятиста километров

**А5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Получив начальное домашнее образование в Москве,**

|  |
| --- |
| 1) Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус. |
| 2) двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге. |
| 3) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге. |
| 4) дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей. |

**А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв. |
| 2) | Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама. |
| 3) | Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульп­торы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства. |
| 4) | Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | (1)… (2)Вся другая информация – как звуки, так и изображения – для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3)Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4)Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5)Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6)… |   **А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**  1) Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации. |
|  |
| 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме. |
| 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах. |
| 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и  жёстких дисках. |

**А8. Какое из приведённых ниже предложений должно быть шестым в этом тексте?**

|  |
| --- |
| 1) Прежде всего, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления. |
| 2) Однако компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления. |
| 3) Кроме того, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления. |
| 4) Иными словами, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления. |

**А9. Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?**

1) информация – звуки, изображения

2) информация должна

3) информация должна быть преобразована

4) информация преобразована

**А10. Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.**

1) простое 3) сложное бессоюзное

2) сложносочинённое 4) сложноподчинённое

**А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРЕОБРАЗОВАНА из второго(2) предложения текста.**

1) действительное причастие 3) прилагательное

2) страдательное причастие 4) деепричастие

**А12. Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.**

1) воспроизводится в определённой последовательности 3) записывается в виде текста

2) постоянно повторяется 4) преобразуется с помощью определённых условных обозначений

**А13. В каком слове есть суффикс -ЧИК- со значением «маленький»?**

1) шкафчик 3) пончик

2) мячик 4) огурчик

**А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

**Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.**

1) 1,2 3) 2,3

2) 2 4) 1,3

**А15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) напом..нание, небесп..лезно, хар..ктеризовать

2) экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла

3) разр..слась, орб..тальный, пол..мист

4) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

**А16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

|  |
| --- |
| 1) пре..почтение, о..бросить, на..строчный |
| 2) бе..болезненно, бе..фокусный, в..бодрить |
| 3) пр..сечь, непр..хотливо, пр..суждение |
| 4) дез..нтеграция, мед..нститут, по..скать |

**А17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1) усво..шь, независ..мый |
|  | 2) брос..шь, увид..нный |
|  | 3) встрет..шь, измер..нный |
|  | 4) постав..шь, промасл..нный |

**А18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**

Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а

первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1, 2 | 2) | 2 | 3) | 2, 3 | 4) | 3, 4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**А19. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** | **налаж..вать** 1) А,Б,Г 2) А,Б,В 3) В,Г 4) А,В,Г |
| **Б.** | **сбивч..вый** |
| **В.** | **откле..ваться** |
| **Г.** | **стержн..вой** |

**А20. В каком ряду все слова близки по своему лексическому значению?**

1) корабль, яхта, судно 3) аннотация, реферат, аттестат

2) зима, снегопад, оттепель 4) веселый, жизнерадостный, пессимистичный

**А21. Какое слово имеет значение «публичное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного»?**

1) интерференция 3) инаугурация

2) инвестиция 4) презентация

**А22. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного?**

1) надежда 3) сберечь

2) горный 4) гордиться

**А23. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ъ?**

1) ад..ютант, ин..екция 3) с..экономить, с..ёжиться

2) кон..юнктура, пан..американский 4) неот..емлемый, в..юн

**А24. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?**

1) стел..т 3) спрос..т

2) скач..т 4) раста..т

**А25. В какое слово пишется через дефис?**

1) (архи)важный 3) (пан)американский

2) (контр)адмирал 4) (контр)наступление

**А26. В каком слове после приставки сохраняется буква И?**

1) пред..стория 3) без..сходность

2) сверх..нтересный 4) раз..грывать

**А27. Какое слово является исключением из правила правописания гласных после шипящих?**

1) ж..рнал 3) ч..чело

2) ч..до 4) параш..т

**А28. В каком предложении фразеологизм использован без учета его значения?**

1) Все возвращается на круги своя.

2) Пусть каждый останется при своем мнении.

3) Мы не будем стоять перед Западом с протянутой рукой.

4) Народ любит юмористов, которым палей в рот не клади, а дай только народ посмешить.

**А29. В каком предложении допущена речевая ошибка?**

1) Настало время подвести резюме спортивным соревнованиям.

2) Компьютеры проникли во все сферы жизни человеческого общества.

3) Принято считать, что родиной футбола является Англия.

4) Ты обязательно победишь в этих соревнованиях!

**Контрольный тест № 1**

**Вариант 2**

**А1.В каком слове количество звуков и букв совпадает?**

1)ежик 3) грустно

2) объявит 4) сердиться

**А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) нЕдуг 3) кОрысть

2) взвИлась 4) пережилА

**А3. В каком предложении вместо слова ИНЖЕНЕРНЫЙ нужно употребить ИНЖЕНЕРСКИЙ?**

1) К сожалению, ИНЖЕНЕРНОЕ дело не интересовало его настолько, чтобы посвятить ему свою

профессиональную карьеру.

2) Квалифицированный ИНЖЕНЕРНЫЙ подход к строительству обеспечивает успех этого сложного дела.

3) Михаилу не нравилась его новая работа, но он очень дорожил своим дипломом и ИНЖЕНЕРНЫМ значком.

4) Новое сооружение поражало современным дизайном и представляло собой достижение отечественной

ИНЖЕНЕРНОЙ мысли.

**А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1) веселее всех 3) подобно ему

2) не езди туда 4) около восьмиста

**А5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Услышав или прочитав слово «стремянка»,**

|  |
| --- |
| 1) нам не приходит в голову ,что оно связано со словом «стремя». |
| 2) у нас не возникает ассоциации со словом «стремя». |
| 3) вряд ли кто-то вспомнит о стремени для всадника. |
| 4) оно кажется нам совсем не связанным по смыслу со словом «стремя». |

**А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Те, кто любит поэзию Сергея Есенина, безусловно, хорошо помнят цикл стихотворений «Персидские мотивы». |
| 2) | На совещании обсуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить ее себестоимость. |
| 3) | Багратион о себе говорил, что последнюю каплю крови пожертвует он России. |
| 4) | В Подмосковье вследствие торфяных пожаров был уничтожен большой массив леса. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | ***Прочитайте текст и выполните задания A7 – A12.*** | | (1)… (2) Ученые обзавелись тогда некоторым багажом знаний о совсем недавно недосягаемых высотах. (3) …полученная информация вызвала множество новых вопросов. (4) Возник целый ряд научных задач, решение которых необходимо для создания экспериментальной модели верхней атмосферы полярной области. (5) Такая модель давала возможность прогнозировать изменения в состоянии атмосферы, что важно не только с чисто научной, но и с практической точки зрения. (6) Прежде всего для составления прогноза погоды. |   **А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**  1) Возможности радиосвязи зависят прежде всего от состояния ионосферы. |
| 2) Планомерное изучение верхней атмосферы полярной области началось в конце 60-х годов XX века. |
| 3) В конце 60-х годов XX века была создана экспериментальная модель верхней атмосферы полярной области. |
| 4) Одной из важных проблем нашего времени является проблема устойчивой радиосвязи, которая, как известно, зависит от состояния атмосферы. |

**А8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем предложении?**

|  |
| --- |
| 1) Следовательно, |
| 2) Потому что |
| 3) Однако |
| 4) Другими словами |

**А9. Какие слова являются грамматической основой в третьем (3) предложении текста?**

1) информация вызвала

2) информация вызвала множество

3) множество вопросов

4) полученная информация

**А10. Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.**

1) простое 3) сложное бессоюзное

2) сложносочинённое 4) сложноподчинённое

**А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВАЖНО из пятого (5) предложения текста.**

1) безличный глагол 3) краткое причастие

2) наречие 4) краткое прилагательное

**А12. Укажите значение слова МОДЕЛЬ в предложениях 4 и 5.**

1) тип, марка чего-либо 3) схема какого-нибудь явления, процесса

2) уменьшенное изображение чего-либо 4) образец изготовления

**А13. В каком слове нет суффикса -ЧИК- ?**

1) стульчик 3) пончик

2) помидорчик 4) сарафанчик

**А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

**И густое молоко, льющееся из глиня(1)ого кувшина, и пышный каравай в плете(2)ой корзине, и сползающая салфетка выписа(3)ы художником во всех деталях и с особой выразительностью.**

1) 1 3) 3

2) 1, 2 4) 1, 2, 3

**А15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) к..снуться, гр..мадный, предпол..жение

2) сохр..нять, прод..лжение, ост..новиться

3) отр..жение, пор..зительный, водор..сли

4) к..заться, вообр..жение, заг..релые

**А16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

|  |
| --- |
| 1) пред..дущий, пред..стория, по..нтересоваться |
| 2) пр..небрежение, пр..одолеть, пр..следовать |
| 3) ра..пределить, нера..гаданный, не..кошенный |
| 4) пр..изношение, с..блюдая, пр..бабушка |

**А17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1) приход..шь, слыш..мый |
|  | 2) приступ..шь, подава..мый |
|  | 3) покрас..шь, ненавид..вший |
|  | 4) отгон..шь, украш..нный |

**А18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**

Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а

первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1, 2 | 2) | 2 | 3) | 2, 3 | 4) | 3, 4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**А19. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** | **протал..нка** 1) Б, Г 2) А, В, Г 3) А, В 4) А, Г |
| **Б.** | **танц..вать** |
| **В.** | **просе..вать (муку)** |
| **Г.** | **нищ..нка** |

**А20. В каком ряду все слова близки по своему лексическому значению?**

1) дерево, листва, куст 3) смешной, забавный, веселый

2) зима, снегопад, оттепель 4) веселый, жизнерадостный, пессимистичный

**А21. Какое слово имеет значение «доверительный, секретный»?**

1) локальный 3) легитимный

2) конфиденциальный 4) легальный

**А22. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного?**

1) сзади 3) стричь

2) сопротивляться 4) подгадать

**А23. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ъ?**

1) с..ыграть, с..ехаться 3) из..еденный, с..ёжиться

2) вороб..и, под..язычный 4) из..ысканный, с..едобный

**А24. В каком слове на месте пропуска пишется буква У?**

1) шепч..т 3) шут..т

2) суд..т 4) ход..т

**А25. В какое слово пишется через дефис?**

1) (экстра)класс 3) (экстра)ординарный

2) (инфра)красный 4) (анти)исторический

**А26. В каком слове после приставки сохраняется буква И?**

1) пред..стория 3) сверх..нтересный

2) раз..грывать 4) без..нтересный

**А27. Какое слово является исключением из правила правописания Н и НН в прилагательных?**

1) безветренный 3) ветряной

2) ветреный 4) серебряный

**А28. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологизма?**

1) Мы уже без пяти минут молодые специалисты.

2) Хороший педагог всегда видит в каждом воспитаннике личность.

3) Многие родители смотрят на взрослые шалости своих детей сквозь пальцы.

4) С приобретением нового оборудования жизнь на заводе забила другим ключом.

**А29. В каком предложении допущена речевая ошибка?**

1) На столе стоял букет полевых цветов, собранных, должно быть, недавно.

2) Мы с рождения впитываем в себя воздух, соли и картины своей родины, они влияют на наш характер и в

немалой степени организуют наш жизненный уклад.

3) Раскольников совершает большую работу мысли, и главное, что его волнует, - это избежание

ответственности.

4) Байкал создан не для производственных потребностей, а для того, чтобы мы могли пить из него воду.

**Контрольный тест № 1**

**Вариант**

**А1.В каком слове букв больше, чем звуков?**

1)салют 3) янтарь

2) вьюжный 4) учиться

**А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) обогналА 3) лОза

2) обОйденный 4) медикАменты

**А3. В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить ВОДЯНОЙ?**

1) Непродуманная мелиорация болот нарушила их ВОДНЫЙ баланс.

2) У заросшего берега ВОДНЫЕ жуки вычерчивают на озерной глади сложные фигуры.

3) В дождливую погоду цветок старательно запасается влагой и может долго обходиться своими ВОДНЫМИ запасами.

4) ВОДНЫЕ карнавалы стали популярными, особенно среди молодежи.

**А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1) самый добрейший 3) время движется

2) до двухсот метров 4) после ранних заморозков

**А5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Превратившись из пограничной крепости в столицу княжества,**

1) изменилась оценка стратегического положения Москвы.

2) население Москвы стало быстро расти.

3)Москва стала быстро развиваться.

4) возникла необходимость построить новые крепости вокруг Москвы.

**А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1) В натюрморте И.И. Машкова «Снедь московская» горой возвышаются на столе караваи.

2) В этом сочинении отражен оригинальный взгляд автора на проблему, поставленную

Л.Толстым.

3) Одной из форм духовной жизни, важным для человека, стало искусство.

4) Все, кто читал стихи Владимира Маяковского, знакомы с особым ритмическим строем его

лирики.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | ***Прочитайте текст и выполните задания A7 – A12.*** | | (1)… (2) Многие годы в этих местах ведется исследование процессов, протекающих на Земле в нижних и верхних слоях атмосферы. (3) Возникает вопрос: почему познавать атмосферу нужно непременно за восьмидесятым градусом северной широты? (4) …верхние слои атмосферы именно в полярных широтах находятся в особых геофизических условиях. (5) В полярную ночь, которая длится здесь почти четыре месяца, ультрафиолетовые лучи солнца не касаются атмосферы, зато в полярный день они основательно прогревают ее. (6) У ученых есть основания полагать, что эти процессы оказывают влияние на состояние погоды средних и умеренных широт. |   **А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**  1) Многие ледяные острова Арктики недоступны для научных исследований.  2) Остров Хейса расположен в Арктике, почти в центре архипелага Земля Франца-Иосифа.  3) Атмосфера обеспечивает на Земле благоприятный температурный режим, снижает амплитуду изменений  температуры от дня к ночи.  4) Атмосфера Земли поглощает значительную часть поступающих от Солнца ультрафиолетового и рентгеновского  излучений.  **А8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в четвертом предложении?**  1) Тем не менее |
| 2) Между тем |
| 3) Дело в том, что |
| 4) Следовательно |

**А9. Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?**

1) многие годы ведется

2) исследование ведется

3) в этих местах ведется

4) ведется исследование процессов

**А10. Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.**

1) простое 3) сложное с подчинительной и сочинительной связью

2) сложносочинённое 4) сложноподчинённое

**А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРОТЕКАЮЩИХ из второго(2) предложения текста.**

1) действительное причастие 3) прилагательное

2) страдательное причастие 4) деепричастие

**А12. Укажите значение слова НЕПРЕМЕННО в предложении 3.**

1) главным образом 3) принципиально

2) обязательно 4) постоянно

**А13. В каком слове нет суффикса -К-?**

1) копейка 3) змейка

2) семейка 4) батарейка

**А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

**Стены скромного домика писателя увеша(1)ы фотографиями, сдела(2)ыми качестве(3)о самим Михаилом**

**Пришвиным.**

1)1, 2 3) 2, 3

2) 2 4) 1

**А15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) напом..нание, небесп..лезно, хар..ктеризовать

2) экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла

3) разр..слась, орб..тальный, пол..мист

4) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

**А16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

|  |
| --- |
| 1) пред..дущий, пред..стория, по..нтересоваться |
| 2) пр..небрежение, пр..одолеть, пр..следовать |
| 3) ра..пределить, нера..гаданный, не..кошенный |
| 4) пр..изношение, с..блюдая, пр..бабушка |

**А17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1) высто..шь, скле..нный |
|  | 2) дыш..шь, купл..нный |
|  | 3) просмотр..шь,рассматрива..мый |
|  | 4) выкрут..шь, независ..мый |

**А18. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. вытач..вать Б. зате..вши

В. замш..вый Г. услужл..вый

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | А, Г | 2) | А, Б, В | 3) | В, Г | 4) | А, В, Г |

**А19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**

**Как н(1) старался Бим, он н(2)как н(3) мог взять след: н(4) одного знакомого запаха на этой улице он н(5) чуял.**

1) 2, 5 2) 1, 3, 5 3) 2, 4 4) 1, 2, 4

**А20. В каком ряду все слова близки по своему лексическому значению?**

1) лампа, светильник, люстра 3) сад, лес, береза

2) ученик, школа, портфель 4) дом, шалаш, стол

**А21. Какое слово имеет значение «специальное помещение, в котором для обозрения размещены произведения искусства»?**

1) холл 3) вернисаж

2) рекреация 4) галерея

**А22. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного?**

1) сберечь 3) веточка

2) любезный 4) легко

**А23. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

1) ад..ютант, ин..екция 3) с..экономить, с..ёжиться

2) кон..юнктура, пан..американский 4) неот..емлемый, в..юн

**А24. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?**

1) готов..тся 3) труд..тся

2) бор..тся 4) серд..тся

**А25. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?**

1) северо(восток), (по)человечески 3) приторно(сладкий), древне(русский)

2) сверх(точный), как(нибудь) 4) земле(трясение), все(таки)

**А26. В каком слове после приставки сохраняется буква И?**

1) вз..скать 3) под..тожить

2) пред..юльский 4) дез..нформировать

**А27. Какое слово является исключением из правила правописания О-Ё после шипящих на конце наречий?**

1) хорош.. 3) горяч..

2) ещ.. 4) свеж..

**А28. Какой из фразеологизмов употреблен неправильно?**

1) Многие родители смотрят на взрослые шалости своих детей сквозь пальцы.

2) Мы уже без пяти минут молодые специалисты.

3) Язык не поднимается говорить об этом.

4) Хороший педагог всегда видит в каждом воспитаннике личность.

**А29. В каком предложении допущена речевая ошибка?**

1) Тюрьма и ссылка воспитали этого человека и наложили на него свой отпечаток.

2) Город был празднично ярок и пестр, как богато расшитая риза священника.

3) Моральный облик современной молодежи обусловлен условиями среды ее воспитания.

4) Сидя в летние вечера под окном, я слушая начинающийся в разных концах города гул колоколов.

**Тест № 1 (***фонетика, орфоэпия***)**

**А1 Укажите правильное определение понятия фонетика**

1. Раздел языкознания, который занимается изучением нормативного литературного произношения.
2. Раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка.
3. Это словарный состав языка
4. Раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

**А2 Укажите правильное определение понятия орфоэпия**

1. Раздел языкознания, который занимается изучением нормативного литературного

произношения.

1. Раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка.
2. Это словарный состав языка
3. Раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

**А3 В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?**

1) сзади 3) стричь

2) сопротивляться 4) подгадать

**А4 В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?**

1) заводной 3) веточка

2) любезный 4) слегка

**А5 В каком слове букв больше, чем звуков?**

1) скрипя 3) внять

2) слюда 4) крик

**А6 В каком слове звуков больше, чем букв?**

1) вьюжит 3) ширь

2) ясный 4) ничья

**А7 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится мягко?**

1) кафе 3) кашне

2) академия 4) ателье

**А8 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится мягко?**

1) атеист 3) демагог

2) денди 4) партер

**А9 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится твердо?**

1) фанера 3) темп

2) газель 4) галантерея

**А10 В каком ряду во всех словах не месте сочетания ЧН произносится [ШН]?**

1) античный, порочный 3) скворечник, нарочно

2) вечный, подвенечный 4) отлично, скучно

**А11 В каком слове все согласные звуки звонкие?**

1) просьба 3) гараж

2) вокзал 4) безликий

**А12 В каком слове все согласные звуки глухие?**

1) бесшовный 3) крутой

2) подкопать 4) прибой

**А13 В каком слове все согласные звуки мягкие?**

1) щавель 3) возвращение

2) лектор 4) чаша

**А14 В каком слове произносится твердый глухой шипящий согласны звук?**

1) умножь 3) изящный

2) жирный 4) чаща

**А15 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) баловАть 3) на доскУ

2) взятЫ 4) дАвнишний

**А16 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) свеклА 3) случАй

2) бАрмен 4) зАвидно

**Тест № 2***(лексика)*

**А1. В каком ряду все слова близки по своему лексическому значению?**

1) карандаш, стол, лампа 2) ученик, школа, портфель

3) сад, лес, береза 4) дом, изба, лачуга

**А2. Какие слова не являются синонимами?**

1) печально- грустно 2) советовать- рекомендовать

3) эффектный- эффективный 4) отличный- великолепный

**А3. Какие слова являются антонимами?**

1) высокий- сильный 2) ясный- пасмурный

3) синий- голубой 4) злой- злостный

**А4. Какое из перечисленных слов имеет значение «лишенный соразмерности**

**частей и деталей, сделанный грубо, безвкусно»?**

1) хилый 2) громоздкий

3) аляповатый 4) плохой

**А5. Какое из перечисленных слов имеет значение «специальное помещение, в**

**котором для обозрения размещены произведения искусства»?**

1) холл 2) вернисаж

3) рекреация 4) галерея

**А6. Какое из перечисленных слов имеет значение «доверительный, секретный»?**

1) локальный 2) конфиденциальный

3) легитимный 4) легальный

**А7. Какое из перечисленных слов имеет значение «возникающий вследствие**

**внутренних причин, самопроизвольный»?**

1) фатальный 2) формальный

3) фанатичный 4) спонтанный

**А8. В каком случае значение слова сформулировано неверно?**

1. *бандероль* – упакованное в бумагу небольшое почтовое отправление.
2. *экспрессивный* – движущийся со скоростью экспресса.
3. *эмоция* – чувство, переживание
4. *адресат* – лицо, которому отправляется сообщение.

**А9. Каково лексическое значение устаревшего слова мансарда?**

1. матерчатый навес или штора над окном для защиты от солнца
2. верхний полуэтаж или надстройка над серединой дома
3. жилое помещение на чердаке с косым потолком или косой стеной
4. особняк в виде башни

**А10. В каком предложении слово *гордыня* употреблено неправильно?**

1. Душа его, наполненная гордыней, устала от борьбы и самоутверждения.
2. Радость от успеха незаметно для него самого переросла в гордыню.
3. Непомерная гордыня обуяла этого человека.
4. Новый клуб – гордыня поселка.

**А11. В каком предложении вместо слова *глиняный* нужно употребить *глинистый*?**

1. Оба берега реки были высоки и обрывисты, можно было видеть залегающие

пласты серо-черного *глиняного* сланца.

1. Пол почти во всех комнатах был *глиняный*.
2. Наталья с уважением посмотрела на дедовы руки в коричневых, *глиняного* цвета, старческих веснушках.
3. Мне вспоминался Новгород моего детства, *глиняные* свистульки, которыми торговали на базарах.

**А12. Какой фразеологический оборот имеет значение *«совершать необдуманные***

***поступки»?***

1) курить фимиам 2) петь дифирамбы

3) терять голову 4) биться головой об лед

**Тест № 3 (***морфемика, повторение***)**

**А1 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

1) свалка 3) переплывая

2) прослушавший 4) обещание

**А2 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

1) исцарапанный 3) надолго

2) придумывая 4) выходец

**А3 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

1) запекая 3) законный

2) орешник 4) взращенный

**А4 В каком ряду во всех словах выделяется приставка *над-* ?**

1) надпись, надежность 3) надуманный, надоедать

2) надрез, надомник 4) надрубка, надкусить

**А5 В каком ряду во всех словах выделяется приставка *за-* ?**

1) законный, загородный 3) залежь, заземленный

2) заикаться, замша 4) занозить, закадычный

**А6 В каком ряду все слова имеют нулевое окончание?**

1) босиком, вверх 3) разбросав, другой

2) вдох, взгляд 4) радуга, взмах

**А7 В каком слове две приставки?**

1) предрасположенный 3) предшественник

2) предусмотреть 4) предпраздничный

**А8 Какое слово состоит из двух корней, двух суффиксов и окончания?**

1) долгоиграющий 3) ослушаться

2) умиротворенный 4) сверхмощный

**А9 Какое слово имеет приставку *пра-* ?**

1) пр..глядеть 3) пр..здник

2) пр..бабушка 4) пр..диктовать

**А10 Морфемное строение какого слова соответствует схеме: ар н ый ?**

1) базарный 3) словарный

2) фонарный 4) самоварный

**А11 В каком слове выделенная буква обозначает твердый согласный?**

1) эф**ф**ект 3) мор**ф**ема

2) ши**н**ель 4) **т**ембр

**А12 В каком слове ударение падает на первый слог?**

1) квартал 3) портовый

2) искоса 4) ждала

**А13 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) эпигрАф 3) звОнит

2) тОрты 4) джентельмЕн

**А14 В каком слове не месте сочетания ЧТ произносится [ШТ]?**

1) прочти 3) мачта

2) ничтожный 4) чтобы

**А15 В каком случае значение слова сформулировано неверно?**

1) абсурд – нелепость, бессмыслица 3) адресант – лицо, которому направляется письмо

2) стерильный – обеззараженный 4) диета – лечебное голодание

**А16 В каком предложении вместо слова *военный* нужно употребить *воинский*?**

1. Федоров был *военным* человеком.
2. За храбрость и доблесть он получил очередное *военное* звание.
3. Он много испытал в жизни, но сумел сохранить даже *военную* выправку.
4. *Военная* промышленность этой страны очень развита.

**А17 Какое слово имеет значение «удобный случай для отправки с кем-либо письма, посылки»?**

1) экспресс 3) экспедиция

2) факс 4) оказия

**Тест № 4 (***орфография, правописание гласных и согласных в корнях***)**

**А1 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) абон..мент, б..тон, д..ректор 3) д..зинфекция, д..мократия, пр..ц..дент

2) вел..колепный, вест..бюль, инж..нер 4) кр..терий, л..цензия, с..рвиз

**А2 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?**

1) осв..тить фонариком, осв..тить проблемы 3) с..деть на стуле, с..деть с горя

2) осл..пительный луч, л..пучий репей 4) чувствовать см..тение, см..тенный мусор

**А3 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

1) пр..тензия, г..потеза 3) св..детель, в..нтилятор

2) св..репый, им..тация 4) инв..нтарь, сент..ментальный

**А4 В каком слове на месте пропуска пишется буква И?**

1) прит..снять соседа 3) разв..вается по ветру

2) скр..пить подписью 4) красивое т..снение

**А5 В каком слове на месте пропуска пишется буква О?**

1) щедрое возн..граждение 3) прил..скать котенка

2) угр..жать расправой 4) решение ур..внений

**А6 В каком слове на месте пропуска пишется буква А?**

1) выр..сший на диком поле 3) упл..тнение под кожей

2) встреча р..весников 4) подр..стающее поколение

**А7 В каком слове на месте пропуска пишется буква О?**

1) пл..вчиха 3) пл..вник

2) пл..вучий 4) пл..вуны

**А8 В каком слове на месте пропуска пишется буква О?**

1) ш..рстка 3) ш..пот

2) крыж..вник 4) беч..вка

**А9 В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?**

1) ш..рох 3) деш..вка

2) трущ..ба 4) бесш..вный

**А10 В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?**

1) ож..г обеих рук 3) подж..г крышу

2) подж..г дОма 4) сильный ож..г

**А11 В каком слове есть орфограмма безударная гласная в корне?**

1) прим..рять костюм 3) ум..реть достойно

2) зам..рать от восторга 4) отм..рание тканей

**А12 В каком слове нет орфограммы чередующаяся гласная в корне?**

1) к..сательная 3) р..сточек

2) оз..ренный 4) п..ровать

**А13 В каком ряду в обоих словах нужно вставить букву?**

1) сума..шедший, искус..ный 3) уча..ствовать, окрес..ный

2) гиган..ский, я..ства 4) здра..ствовать, аген..ство

**А14 В каком ряду в обоих словах нужно вставить букву Т?**

1) захолус..ный, бессловес..ный 3) взгрус..нулось, безучас..ный

2) високос..ный, невес..ка 4) вредонос..ный, бескорыс..ный

**А15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся буквы СС?**

1) пре..а, а..тероид 3) продю..ер, депре..ия

2) ма..ивный, а..оциация 4) а..кетичный, генерали..имус

**А16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся буквы ЛЛ?**

1) ко..екция, во..ейбол 3) и..юстрация, га..ерея

2) криста.., капитул..ция 4) ми..ионер, га..юцинация

**А17 В каком слове пишется буква Ы?**

1) ц..ферблат 3) по-ц..гански

2) ц..трусовый 4) ц..клевать

**А18 В каком ряду в обоих словах пишется одна и та же буква?**

1) ж..кей, прол..жить 3) ш..пот, заш..вать

2) ц..рковой, изж..га 4) з..ря, ш..рох

**Тест № 5 (***написание приставок, окончаний и суффиксов***)**

**А1 Буква –о- пишется в словах**

1) парч..вый 3) добряч..к 5) ож..г руку

2) маж..рный 4) кош..лка

**А2 Буква –е- пишется в словах**

1) увлеч..нный 3) пер..ферия 5) пр..зрительный

2) поч..тать старших 4) пр..увеличить

**А3 Буква –е- пишется в словах**

1) пр..открыть дверь 3) пр..верженец 5) пр..ходящие трудности

2) пр..сечь нарушения 4) пр..шить пуговицу

**А4 Буква –е- пишется в словах**

1) облуч..нный 3) верблюж..нок 5) луж..к

2) над плеч..м 4) молодож..ны

**А5 Буква –е- пишется в словах**

1) стоять на ступен.. 3) волна плещ..т 5) уроки стенографи..

2) он не терп..т глупости 4) вспоминать о стату..

**А6 Буква –е- пишется в словах**

1) узнать о катастроф.. 3) это облегча..т жизнь 5) вспомнить об изваяни..

2) снег та..т 4) быть на исповед..

**А7 Буква –е- пишется в словах**

1) заботл..вый 3) доверч..вый 5) мешоч..к

2) вз..мать 4) гор..вать

**А8 -Е- пишется в обоих случаях**

1) купаться в проруб..; от стелющ..гося тумана

2) он дразн..тся и ненавид..т

3) над пачкой тетрад..й; об увечь..

4) жить в кочевь..; куц..й хвост

**А9 -Е- пишется в обоих случаях**

1. в обмелевш….й гаван….
2. у корчащ…го рожицы мальчика, в санатори…
3. выпор…т, колыш…т
4. без охотничь…го азарта, в лазур… неба

**А10 -Ь- пишется**

1. замуж… 3) готовиш… 5) плач..те
2. детский плач… 4) уж..

**А11 -Ь- пишется**

1. чай горяч.. 3) помощ…ник 5) королевич..
2. невтерпеж… 4)еш…те

**А12 -И- пишется**

1. пр…забавный случай 3) ц..ц 5) без..нтересный
2. пр…остановиться 4) лисиц…н след

**А13 –Ы- пишется**

1) пред..нфарктный 3) ц..ганка 5) синиц..н клюв

2) ц..нк 4) птенц..

**А14 –Е- пишется**

1) заселя..мый дом 3) засе..вший поле 5) взвеш..нное решение

2) ненавид..л врага 4) озвуч..вший фильм актер

**А15 Согласная пишется**

1) доблес..ный 3)профе..сор 5) гнус..ный

2) искус..ный 4) киргиз..кий

**А16 Орфограмма гласная в корне с чередованием есть в словах**

1) изл..гать 3) исп..рение 5) п..лисадник

2) з..рница 4) ум..лкать

**Тест № 6** *(правописание Н и НН в суффиксах)*

**А1 В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) ветр..ая мельница 3) промасле..ая бумага

2) голуби..ое гнездо 4) глин..ая посуда

**А2 В каком прилагательном на месте пропуска пишется Н?**

1) подли..ое искусство 3) увере..ая поступь

2) песча..ая отмель 4) подветре..ая сторона

**А3 В каком слове на месте пропуска в суффиксе пишется НН?**

1) маши..ый 3) дли..ые брюки

2) серебря..ая монета 4) деревя..ый стол

**А4 В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) ветре..ый день 3) безветре..ая погода

2) ветря..ой двигатель 4) ветре..ый человек

**А5 В каком слове на месте пропуска в суффиксе причастия пишется Н?**

1**)** скоше..ая трава 3) услыша..ый крик

2) мосты сожже..ы 4) платье дли..о

**А6 В каком слове на месте пропуска пишется Н?**

1) пече..ая в золе картошка 3) скоше..ая утром трава

2) ране..ый в бою солдат 4) вяза..ый оренбургский платок

**А7 В каком слове на месте пропуска пишется Н?**

1) сборы хорошо организова..ы 3) идти организова..о

2) мы организова..ы и дисциплинирова..ы 4) дорога дли..а

**А8 В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) коло..ка 3) коло..ада

2) коло..очный 4) коло..ковый

**А9 В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) ю..ый 3) румя..ый

2) лакирова..ый 4) еди..ый

**А10 В каком слове на месте пропуска пишется НН?**

1) увере..ый 3)лебеди..ый

2) намере..ы 4) беше..о

**А11 Укажите, на месте каких цифр пишется НН?**

На краше(1)ом деревя(2)ом столе были расставле(3)ы жестя(4)ые кружки, в центре стоял

чугунок с разваре(5)ой картошкой.

1) 2,5 3) 1,3,4

2) 3,5 4) 2,3

**А12 Укажите неверное объяснение орфограммы.**

1) путаные нитки – в суффиксе отглагольного прилагательного пишется одна Н

2) платье длинно – в наречиях пишется столько Н, сколько в слове, от которого образованы

3) мышиный писк – в суффиксе –ИН- прилагательного пишется одна Н

4) ветреная погода – это исключение из общего правила: в суффиксах прилагательных –

ОНН-,-ЕНН- пишется две буквы Н.

**А13 В каком слове произносится звук [С]?**

1) сдоба 3) расчет

2) каприз 4) полозья

**А14 В каком слове ударение падает на второй слог?**

1) положить 3) приняты

2) поднялась 4) красивее

**А15 В каком слове ударение падает на первый слог?**

1) торты 3) звонят

2) приданое 4) настороже

**А16 Какое слово состоит из приставки, корня и двух суффиксов?**

1) налево 3) приезжий

2) застолье 4) докрасна